

Liste de matériels pour fonctionner en DN

MADE Mode et Matériau Textile - site Diderot.

Attention, cette liste vient en complément des listes de matériels à retirer chez le fournisseur Beaux arts, nécessaires pour fonctionner en DN made.

Merci d'apporter ce matériel le 1^{er} jour de la rentrée scolaire. Le matériel sera déposé dans les salles techniques.

DN made **Mode 1** et DN made **Matériau Textile 1**.

Un tablier ou blouse marqué à votre nom

Une **planche de bois contre plaqué** (marin) 60 x 80 cm 0,7 ou 0,8cm d'épaisseur **marquée à votre nom**. Obligatoire !

Pas de plaque en mélaminé blanc ou en médium, c'est trop lisse pour tendre les feuilles.

A la coupe chez Leroy Merlin, Castorama, La Boîte à Outils, Brico man, etc.

- Une plaque de plexiglas 30x 40cm (à la coupe) ou un plateau pour servir de palette. (Les palettes beaux arts trop petites et avec des alvéoles ne conviennent pas).
- Un fond de bouteille plastique pour servir de pot à eau
- Des chiffons
- Une éponge

- Quatre bobines de fil blanc en coton et quatre en polyester
- Quatre bobines de fil noir en coton et quatre en polyester
- Le fil doit être de bonne qualité, sinon il se casse ou fait des nœuds.
- Deux lots d'aiguilles machine à coudre **universelles de bonne qualité** pour machine à coudre familiale de taille 80/90. (les aiguilles bas de gamme, s'émoussent et cassent rapidement).
- Un lot d'aiguilles machine à coudre de **bonne qualité**, spécial **Maille/jersey**
- De la craie couture **et** un stylo magique noir dont l'encre se gomme (stylo friction).
- Deux cannettes en plastique plates.
- Un mètre ruban
- Deux boites de 200 épingles à piquer acier trempé, tête métal uniquement N° 6 EF argent 0,60x30mm ou N°4.
- Un découd-vite
- Un assortiment d'aiguilles à coudre standard de qualité
- Une paire de ciseaux à bout pointu 11cm dits « ciseaux lingère »



Dn made Matériau 1, 2 et 3

- +Une paire de ciseaux FISKARS 21cm
- +Une règle japonaise.

DN made Mode 2 et 3 et Matériau Textile 2 et 3.

Faites le point de vos matériels et rachetez ce qui vous manque.

Dn made Mode 1, 2,3 pour chaque année

- **Toile à patron** écrue **100 % coton**, épaisseur en **140g** ou 150gm², **6m**

Achetez votre toile à patron en juin ou juillet, n'attendez pas le mois d'août ou septembre, il y a des pénuries et les boutiques de tissu vous vendent du tissu beige qui n'est pas de la toile à patron. Vous risquez d'avoir des difficultés pour réaliser certaines pièces avec précision.

Pour Info le magasin textile **GMC** – lieu dit « la Thuillière », 5 route de Paris, 69570 Dardilly 04 78 87 12 17 – www.tissugmc.fr ou tissusgmc@orange.fr–fournit aux particuliers et aux professionnels de la toile à patron 100%coton en 140cm ou 160 cm de large. **Vous pouvez vous grouper** pour acheter 1 ou 2 rouleaux de 50m linéaire. La livraison est possible.

Le magasin est ouvert mardi, mercredi, jeudi vendredi de 10 à 12 et 14 à 19h. Le samedi de 9 à 12 et 14 à 19h.

D'autres magasins de tissu existent :

– Mondial Tissu 291 cours Emile Zola à Villeurbanne-ou 4 passage des Vignes à Oullins- ou 222 route de Grenoble à St Priest -ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h.

– Tissus des Ursules 245 grande rue de la Guillotière Lyon 7è, ouvert lundi de 14 à 19h et du mardi au samedi de 9h30 à 12h et 14h à 19h – ou 35 chemin de Genas St Priest ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h.

– Site Hamon-paris.com , magasin Hamon 54 rue de Cléry Paris 2è. Livraison gratuite à partir de 60€ d'achat. Toile à patron en rouleau ou au mètre linéaire en 140gr/m² laize 150cm (sur 50m en rouleau).

Les années d'étude en Design coûtent cher quelque soit la mention , vous entrez dans un système post bac et les matériaux les plus divers, certains matériels et les consommables sont à la charge des étudiants toutes les années .

Ne vous précipitez pas pour l'achat d'un ordinateur, attendez les consignes des profs à la rentrée.

Il sera important également d'acquérir certains ouvrages de référence en littérature, philosophie, sociologie et dans les domaines du design et de l'art ; pour développer votre réflexion, vos capacités créatives et nourrir vos projets.

Vous serez sollicité également pour des **visites d'exposition**, de musée ; des enquêtes, des **déplacements** pour développer votre culture, vos connaissances et établir des contacts avec des entreprises, des professionnels, des designers.

