

« RANGER LES CABLES »

LES ACTEURS

> DnMade Objet 2,
- démarche de projet
- conception,
- réalisation de 5 dispositifs pour ranger les cables

> les équipes,
Christine Ravit,
Etienne Cantais,
enseignants

UN PROJET PRODUIT

L'IDEE DU PROJET

> la situation problématique
Au quotidien, dans nos habitats individuels ou collectifs, sur notre lieu de travail, nous sommes entourés de tablettes, ordinateurs, téléphones portables, montre connectée... qui nous permettent de communiquer, travailler jouer... Ces objets/outils sont complétés de chargeurs et connectiques associée et doivent être alimentés, réalimentés de manière quotidienne, via le réseau électrique.
Dans nos intérieurs ou sur notre lieu de travail, ces câbles, fils, et toutes les connectiques et extensions associées envahissent nos espaces de vie, se dispersent d'une pièce à l'autre, suivant nos besoins ou activités...

> l'enjeu est de concevoir un dispositif/réceptacle, objet, système d'objet «STATION DE CHARGEMENT»
- envisagé comme un accessoire de notre quotidien, dont l'enjeu est de nous faciliter la vie de tous les jours, en mettant à disposition, rassemblant, voire organisant l'ensemble des câbles, fils, toutes nos connectiques,

- La station s'envisage comme un accessoire, il est peu encombrant, peut se faufiler, se déplacer aisément pour accompagner, au besoin, au plus près nos activités de travail et de loisir..

LES ETAPES DU PROJET

> temps 1 > septembre 2023
- Choix d'un contexte d'étude, d'un territoire d'intervention, public et situation d'usage repérés, à partir d'observations de terrain
> la maison, l'appartement individuel

> Atelier conception 1 > septembre 2023
- Elaboration d'hypothèses volume à partir du cdc
- recherches volumes échelle 1 pour validation

> Atelier conception 2 > octobre 2023
- Développement, mise au point et réalisation de prototypes

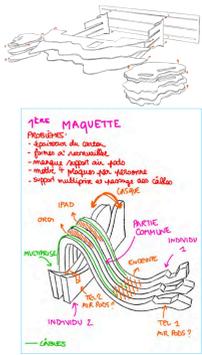
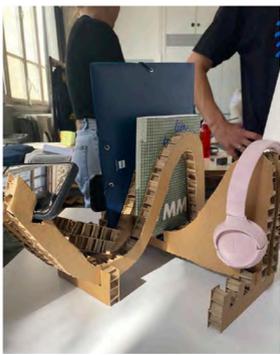
sept/ octobre 2023



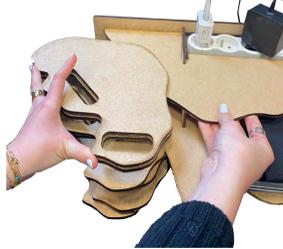
L'argument du projet > partager du temps en famille, sans écrans..

la réponse produit > mise en place d'un rituel familial via une « station de chargement et stockage » qui regroupe les objets et en permet, pendant le repas, le rechargement

Indice de réussite > l'envie des uns et des autres de suivre cette règle du jeu familiale.



L'argument du projet > « un objet à partager dans le couple : unicité /individualité ;
la réponse produit > une « station » signée couple et qui regroupe ces objets et permet le rechargement
Indice de réussite > un objet signé couple : un espace commun, et des espaces dédiés pour chacun.

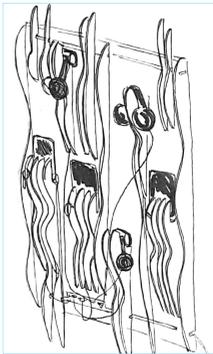


PAYSAGE VERTICAL

L'argument du projet > la colocation, un pôle commun de déchargement (lors de l'entrée) et de chargement dans l'espace commun pour faciliter les échanges.

Réponse produit > le principe d'un « vide poche » accueillant les objets en transit entre extérieur et intérieur

Indice de réussite du produit > un vide poche « station » envisagé comme et élément mobilier mural associé à une prise existante.

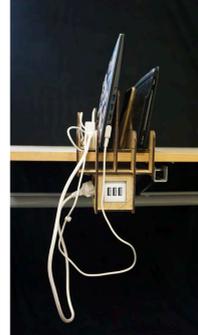


ORGANIQUE

L'argument du projet > la situation de télétravail et le besoin d'une station dédiée pour ranger les cables

Réponse produit > une « station » qui rassemble l'ensemble des besoins autour du bureau.

Indice de réussite du produit > un espace de travail organisé, accessibilité pour fluidifier l'activité



LE VAUTRÉ

L'argument du projet > accompagner les situations « vautrées » pour stocker et charger les matériels informatiques

Réponse produit > Une station/dispositif mobile : à qualifier de compagnon

Indice de réussite du produit > un dispositif accompagnateur / facilitateur

