

# la martinière : diderot :

lycée général et technologique

[www.lamartinierediderot.fr](http://www.lamartinierediderot.fr)

## Enseignement d'exploration : Création et Culture Design



**En classe de seconde**, en plus des enseignements obligatoires suivis par tous les élèves, vous devrez choisir deux enseignements d'exploration d'une durée de 1 h 30 chacun, dont le premier obligatoirement en économie. Ces enseignements vous permettront de préparer, en connaissance de cause, votre choix de série de 1<sup>re</sup>, de découvrir de nouveaux domaines disciplinaires et les activités qui y sont associées, et de vous informer sur les cursus possibles.

Le lycée La Martinière Diderot offre, en plus des enseignements d'économie (obligatoires), un large choix d'enseignements d'exploration :

- Méthodes et Pratiques Scientifiques ;
- Sciences et Laboratoire ;
- Biotechnologies ;
- Sciences de l'Ingénieur ;
- Création et Innovation Technologiques ;
- Création et Culture Design.

En enseignement optionnel, il est possible de choisir la **Section européenne Anglais** avec l'enseignement Sciences de l'ingénieur.



### » CRÉATION ET CULTURE DESIGN

Les élèves intéressés par les arts appliqués peuvent choisir de suivre dès l'année de 2<sup>de</sup> l'enseignement d'exploration **Création et Culture Design**. Suivre cet enseignement dès la seconde n'est pas obligatoire, mais fortement conseillé pour pouvoir accéder au bac Sciences et Technologie du Design et des Arts Appliqués. À raison de 6 heures de cours par semaine (et non 1,5h comme pour les autres enseignements d'exploration) les élèves se confrontent aux univers du design et des métiers d'art par des approches exploratoires et expérimentales.

La sélection pour accéder à cet enseignement est forte. Pour mettre le maximum de chances de son côté, il est important pour le candidat d'avoir de bons résultats en 3<sup>e</sup>, et d'avoir bien mûri son projet.



### POUR PLUS D'INFORMATIONS

Pour des renseignements complémentaires, contactez : [ce.0690037r@ac-lyon.fr](mailto:ce.0690037r@ac-lyon.fr)

# Enseignement d'exploration : Création et Culture Design

## “ TOUS LA MÊME PASSION

**Paroles d'élève :** Lysiane, élève de 2<sup>de</sup>

Je suis une passionnée, qui adore dessiner. Mais suivre cet enseignement s'est révélé plus dur que ce que j'imaginai. Mais cette difficulté est aussi très stimulante et l'ambiance du groupe crée une vraie émulation. J'ai appris la persévérance : quand mes premiers travaux de reliure ont récolté une mauvaise note, j'ai recommencé en me fixant de nouvelles exigences et ça a été payant.

Par ailleurs, je me suis bien affirmée cette année. On a tous la même passion, ça permet des rapprochements et j'apprécie vraiment ça. L'ambiance est bonne tant entre élèves qu'avec les professeurs.

Si on a envie de faire des arts appliqués, il faut se lancer, ne pas lâcher ses rêves !

+++++

## “ DE L'INVESTISSEMENT ET DE LA CURIOSITÉ

**Paroles de professeur**

Le niveau d'exigence est assez élevé, c'est un enseignement de passion, les élèves doivent montrer qu'ils sont là parce qu'ils l'ont choisi et qu'ils sont motivés et investis. Ils ne peuvent pas rester au bord de la piscine, il faut qu'ils plongent tout de suite. On fait en sorte que les élèves puissent toucher à tout et découvrir différents aspects des arts appliqués qui est un domaine très large (l'espace, le produit, le textile, le graphisme, la publicité, l'expression graphique, le volume, etc.).

Cet enseignement permet de développer un esprit critique, une autonomie, et un sens créatif mais aussi une certaine ténacité et persévérance. L'apprentissage porte sur le développement d'une démarche créative en général et ne s'applique pas à un domaine pointu. Les élèves peuvent être déçus s'ils ne s'intéressent qu'à un aspect du design. Souvent, ils font l'amalgame entre les arts plastiques et les arts appliqués, ce sont deux enseignements très différents.

C'est une section épanouissante, tout élève qui a envie de faire ça doit tenter sa chance !