

Pôle industriel et scientifique  
Pôle supérieur de design  
École supérieure d'arts appliqués

**Site Terreaux**  
18, place Gabriel Rambaud  
69283 Lyon Cedex 01  
T. 04 37 40 87 37  
F. 04 37 40 87 39

**Site Diderot**  
41, cours Général Giraud  
69001 Lyon  
T. 04 37 40 87 37  
F. 04 37 40 87 59

[www.lamartinierediderot.fr](http://www.lamartinierediderot.fr)

# DN MADE Objet Parcours : Savoir-faire/produit / innovation sociale : inventer le design

Diplôme national des métiers d'art et du design

## Recrutement

### CRITÈRES GÉNÉRAUX D'EXAMEN DES VOEUX

Sont examinés dans les dossiers  
des candidats qui postulent en DN  
MADE mention Objet :

- la connaissance par le candidat  
des attentes et finalités de la  
formation
- la qualité d'analyse et de  
synthèse ; finesse et ouverture  
dans les raisonnements; curiosité  
et intérêt au monde
- la pertinence du projet personnel  
et professionnel du candidat en  
cohérence avec la formation
- le comportement et l'attitude face  
au travail du candidat seront des  
critères déterminants

### EPREUVES/ENTRETIENS

L'entretien s'envisage comme un  
échange du candidat avec l'équipe  
pédagogique pour évoquer les  
enjeux de la formation en relation  
avec son projet personnel et  
professionnel.

Le candidat peut s'il le souhaite,  
(aucun caractère obligatoire),  
apporter une sélection de travaux  
pour soutenir son projet.

La rencontre s'envisage sur une  
durée de 15 mn.

Epreuves orales / Entretien  
Les épreuves orales ou l'entretien  
auront lieu : 4- 7 mai.

Si vous êtes sélectionné pour ces  
épreuves ou cet entretien, vous  
devrez vous reconnecter sur  
Parcoursup 4 - 17 avril afin de  
prendre rendez-vous. Un e-mail  
vous sera envoyé pour vous en  
avertir.

Capacité d'accueil: 15 étudiants

### Inscriptions

Dispositif national :  
[www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr)

### Renseignements complémentaires

Restauration sur place tarif Crous.  
Les élèves ont la qualité et le  
régime des étudiants (bourse  
d'enseignement supérieur, sécurité  
sociale étudiante).

Les demandes en cité universitaire  
se font en même temps que les  
demandes de bourse  
d'enseignement supérieur.

Académie de Lyon :  
[www.crous-lyon.fr](http://www.crous-lyon.fr)

### Contact

Lycée La Martinière Diderot :  
Site Terreaux  
18, place Gabriel Rambaud  
69001 Lyon  
T. 04 37 40 87 37

### **Objectifs**

Un design au service du vivre-ensemble : pour penser les objets, les produits et les services pour accompagner les transitions sociétales, participer au développement d'une société en lien avec son environnement global.

### **Étude et Contenus**

Le DN MADE, mention OBJET, se positionne pour « INVENTEZ LE DESIGN »

Un design au service du vivre-ensemble pour penser les objets, les produits et les services, pour accompagner les transitions sociétales, participer au développement d'une société en lien avec son environnement global.

Le DN MADE OBJET vise l'acquisition de connaissances et compétences professionnelles dans les différents champs d'intervention du design :

\* Concevoir des objets en lien avec les métiers d'art : le matériau et les savoirs faire associés, comme entrée dans la création/la pratiques des arts numériques appliqués aux métiers de l'artisanat (produits de grande consommation-biens d'équipement - outils de production

\* Penser l'évolution des sociétés en lien avec leur environnement : Design de Service /Design thinking /Design alternatif/Social design/Innovation sociale par le design

Le DN MADE OBJET offre, la possibilité à chaque étudiant de construire avec les enseignants un parcours individualisé de formation adapté à son projet professionnel. La formation s'articule autour de la dynamique de projet au sein de l'atelier de création, favorisant les liens «conception/création/production/fabrication/mise en œuvre. la démarche de projet s'appuie sur une réflexion créative sur les usages et leur évolution/une culture une pratique de la plasticité dans le champ de la création contemporaine.

### **Capacités Attendues**

S'intéresser aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de

développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.

Disposer d'un esprit de synthèse et d'anticipation utile à la démarche de projet par la complémentarité des domaines des humanités, scientifiques, technologiques et des arts.

Posséder des compétences en matière d'expression écrite et orale en français et dans une langue étrangère.

Démontrer une appétence pour les techniques de création traditionnelles et numériques, ainsi que les savoir-faire et les modes de fabrication.

Faire preuve de capacités d'organisation et d'autonomie, mais également des dispositions au travail en équipe.

### **Débouchés et poursuite d'études**

le DN MADE confère Le grade LICENCE qui permet l'accès aux diplômes de niveau 1 : MASTER universitaires ainsi qu'aux parcours proposés par les Écoles supérieures et lycées de l'Éducation Nationale et les écoles supérieures d'art du ministère de la Culture.

-Le titulaire du DN MADE mention OBJET, exerce son activité professionnelle en tant que designer, artisan ou technicien indépendant, salarié d'entreprise ou entrepreneur, au sein de différentes structures professionnelles.