

Pôle industriel et scientifique  
Pôle supérieur de design  
École supérieure d'arts appliqués

**Site Terreaux**  
18, place Gabriel Rambaud  
69283 Lyon Cedex 01  
T. 04 37 40 87 37  
F. 04 37 40 87 39

**Site Diderot**  
41, cours Général Giraud  
69001 Lyon  
T. 04 37 40 87 37  
F. 04 37 40 87 59

[www.lamartinierediderot.fr](http://www.lamartinierediderot.fr)

# DN MADE Espace Parcours: Conception spatiale et lumière

Diplôme national des métiers d'art et du design

## Recrutement

Éléments pris en compte pour l'examen des vœux  
Les candidats sont recrutés sur dossier scolaire. Pour percevoir le profil et les aptitudes de l'élève, sont examinés dans les dossiers scolaires des candidats :

- Les notes par rapport à la moyenne de classe,
- Les appréciations des enseignants, du chef d'établissement sur les bulletins de première et de terminale,
- Les félicitations et encouragements délivrés par les équipes pédagogiques,
- L'avis de poursuite d'étude porté par le conseil de classe,
- Les notes obtenues aux épreuves anticipées,
- L'assiduité
- La lettre de motivation et toute expérience menée en lien avec la section conception spatiale et lumière permettant de confirmer l'engagement pour la section.

Capacité d'accueil : 15 places

## Inscriptions

Dispositif national :  
[www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr)

## Renseignements complémentaires

Restauration sur place au tarif Crous.  
Les élèves ont la qualité et le régime des étudiants (bourse d'enseignement supérieur, sécurité sociale étudiante...).

Les demandes en cité universitaire se font en même temps que les demandes de bourse d'enseignement supérieur.

## Contact

Lycée La Martinière Diderot :  
Site Terreaux  
18, place Gabriel Rambaud  
69001 Lyon  
T. 04 37 40 87 37  
[secretariat-eleves.0690037r@ac-lyon.fr](mailto:secretariat-eleves.0690037r@ac-lyon.fr)

## Objectifs

Ce diplôme forme des créateurs et concepteurs d'aménagements et d'environnements spatiaux pour lesquels la lumière naturelle et/ou artificielle est pleinement intégrée à la démarche de projet et abordée avant tout dans sa dimension créative.

L'échelle de conception sera éprouvée à travers des domaines et secteurs d'activité variés qui relèvent des domaines aussi bien publics qu'institutionnels :

- Urbanisme et paysage : le construit et le naturel, environnement diurne et nocturne,
- Scénographie de théâtre,
- Muséographie et scénographie d'exposition permanente,
- Aménagement d'espaces recevant du public,
- Reconversion d'espaces existants,

Les objectifs pédagogiques de la formation visent à former des étudiants capables de concevoir des aménagements et des environnements spatiaux valorisés par l'utilisation et la gestion de la lumière naturelle et/ou artificielle. La mise en lumière ne sera qu'un déploiement ultime du travail spatial lequel demeurera le point fondateur de la formation. Ce regard restera donc sur le plan de la création, même s'il est envisagé des partenariats avec des techniciens lumière.

En effet, ce développement lumière est une spécialisation du domaine de l'espace qui sera abordée avec des partenaires et des intervenants locaux.

L'enseignement dispensé permettra de maîtriser à l'issue des trois années du DN MADE Espace & Lumière la démarche de projet dans son intégralité (diagnostic-analyse / recherches / développement / finalisation). Cette dernière sera communiquée via différents médias (maquettes, croquis, dessins techniques), dont une production d'images numériques présentant les principes spatiaux et incidence de la lumière sur son environnement.

Outre les cours dédiés à la dimension pratique et professionnelle (abordant les dimensions techniques, méthodologiques et de communication du projet), des cours transversaux (expression plastique, sciences physiques et maths appliquées, anglais, infographie et éco-gestion) et des cours génériques (lettres et philosophie, culture des arts, du design et des techniques) compléteront la formation. Des stages en milieux professionnels (chantier et agence) sont également programmés.

Ainsi, cette mention du Diplôme National Métier d'Art & Design vise l'acquisition de connaissances et compétences professionnelles solides et offre à chaque étudiant la possibilité de construire un parcours personnel de formation sur 3 ans adapté à son projet professionnel.

## Capacités Attendues

Des personnes créatives, curieuses, rigoureuses, aimant expérimenter, dessiner, manipuler, suivant un cahier des charges présentant des contraintes fonctionnelles et techniques. L'intérêt pour l'aménagement d'espace, les questions de volume et de lumière sont évidemment indispensables. L'organisation et la rigueur sont aussi de mise pour ce cursus exigeant touchant à plusieurs domaines de l'espace.

## Débouchés et poursuite d'études

Ce diplôme ouvert à différents champs du design d'espace permet l'accès à de multiples profils professionnels autour de la conception spatiale et lumière :

- concepteur lumière
- concepteur en muséographie
- designer d'espace d'intérieur
- urbaniste
- paysagiste
- scénographe
- Architecte